

AMPLIACIÓN SANTA LUCÍA J.L.O.

Prácticas habituales

Como es de costumbre, a las 6:00 de la mañana, el padre de familia de la Ampliación Santa Lucía, se levanta muy temprano, para dirigirse a su trabajo. A la misma hora, despierta a la esposa, porque sabe que tiene que prepararle sus alimentos y la de sus hijos e hijas. Enseguida llevan sus pequeños a la escuela; caminando muy de prisa, sube a la combi, misma que los dirigirá a la ciudad de Chiclayo, donde mayormente se localizan sus centros de estudios.

Y de manera apresurada retorna a casa, para seguir con los quehaceres del hogar. A las 10 de la mañana se dirigen a la tienda para hacer las compras, y tener que preparar el almuerzo, porque sus hijos pronto saldrán del colegio y ella tiene que ir a recogerlos. Ya son las 1:30 pm. Y todos, a excepción del padre, se encuentran en la mesa, degustando del rico almuerzo que preparó mamá. Son las 3:00 pm. Y ella, tiene que ir a lavar la ropa, para después preparar su cena, porque su esposo llegará a las 6:00 pm. Y a las 8:00 pm. Compartir la cena, ya la familia completa en la mesa.

Siendo las 9:00 pm. El padre de familia, tiene que descansar para que al día siguiente, pueda seguir trabajando para el sustento de su familia, lo mismo la madre. Todo esto, sucede de lunes a viernes, porque ellas, todos los fines de semana tienen que trabajar fuera de casa.



Visión al futuro



Desde el pequeño que empieza hacer uso de razón, hasta el más grande; son conscientes de la problemática que los atañe en el lugar donde residen: Ampliación Santa Lucía. Pocas son las personas que mantienen la esperanza, que su localidad algún día pueda progresar económica y culturalmente. Hoy en día, la mayoría de los moradores del lugar, se sienten totalmente decepcionados, porque han sido testigos, que los años han ido transcurriendo, sin embargo; han sido olvidados, porque ninguna autoridad ha sido capaz de enfocarse en ellos, para poderles brindar su ayuda. Y las personas, que han tomado el cargo, no han hecho más que trabajar en beneficio de sus propios intereses. Piensan que si nadie toma consciencia de lo que actualmente ocurre, lastimosamente por la manera que adolescentes, salen embarazadas a temprana edad, jóvenes sin proyecciones, quienes no hacen más que dedicarse a sus malos hábitos, destacan que: "Ampliación Santa Lucía, no tendrá un buen futuro".

Centros de concurrencia

La mujer de Santa Lucía, particularmente se caracteriza por ser muy comprometida con su hogar, muy sumisa y al hombre generalmente se le conoce como un tipo machista.

Es por eso, que al preguntarle a las madres de familia, dónde mayormente suelen reunirse; en su mayoría, ellas atinaron a responder que si lo hacen, solo es por momentos en las afueras de sus casas para platicar por algo significativo que haya sucedido en la zona; como por ejemplo los casos de maltrato hacia sus vecinas por parte del esposo que frecuentemente se dan en el lugar.

Sin embargo, ellas normalmente, se mantienen muy ocupadas en sus labores de la casa, por el que no es muy usual, verlas manteniendo una charla muy a menudo con alguna de sus vecinas.

O es porque no tienen tiempo, o porque el marido no acepta que ellas salgan de casa.

Actividades productivas

Mayormente los pobladores del pueblo joven Ampliación Santa Lucía se dedican al comercio como actividad productiva; cada quien, en su tipo, ya sea minorista, ambulante o por cuenta propia.

Algunas vecinas del sector nos comentaban que sus esposos se dedicaban al comercio ambulante de frutas en el mercado de Moshoqueque, como en este centro de abastos no se labora el día completo a comparación de otros mercados y como las ventas a diario varían constantemente, estas familias se ven en la necesidad de vender desde sus propias casas las frutas que no se logran terminar de ofrecer en el mercado central y es ahí donde surge los pequeños negocios familiares desde sus hogares. Otras familias cuentan con pequeñas bodegas informales que son atendidas por las mismas amas de casa y muy pocas mujeres son las que se dedican a trabajar de manera independiente.

